

(ร่าง) ขอบเขตของงานและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน (Terms Of Reference : TOR)

และกำหนดราคากลาง โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มระดับรายได้

กิจกรรมหลักที่ ๑ ยกระดับ ให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ


กิจกรรมย่อยที่ ๑ จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช


## ๑. ความเป็นมา

เกาะสีชังถือได้ว่าเป็นเกาะที่สำคัญทางด้านเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวแห่งหนึ่งของจังหวัดชลบุรี เพราะ ไม่เพียงแต่จะมีธรรมชาติซึ่งมีทัศนียภาพอันงดงามแล้ว เกาะสีชังยังเป็นที่ตั้งของโบราณสถานที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์แห่งหนึ่งในประเทศไทยที่เป็นที่รู้จักกันดี คือ “พระจุฑาธุชราชฐาน” พระราชวังในฤดูร้อนในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕)

“เกาะสีชังดินแดนสามแผ่นดิน” เกาะสีชังเป็นสถานที่ที่มีความเกี่ยวข้องกับราชวงศ์จักรี ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) จนถึงรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ในสมัยที่เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้ามหาดวิบูลย์ เนื่องจากเคยเป็นสถานที่เสด็จประพาสและเป็นที่พักผ่อน เพื่อการพักผ่อนรักษาพระวรกายในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) เนื่องจากเกาะสีชังมีภูมิประเทศที่สวยงามและมีอากาศบริสุทธิ์และเป็นสถานที่ที่มีความสำคัญเกี่ยวข้องกับเจ้านายหลายพระองค์ เช่น เป็นสถานที่พักรักษาพระองค์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อครั้งเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้ามหาดวิบูลย์ เป็นเวลาหลายเดือน และเป็นสถานที่ประทับรักษาพระองค์ของสมเด็จพระนางเจ้าเสาวภาผ่องศรี พระวรราชเทวี เป็นเวลาแรมปีเช่นเดียวกัน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ซึ่งได้เสด็จฯ แปรพระราชฐานมาอภิบาลพระโอรสหลายครั้งจึงได้โปรดเกล้าฯ ให้สร้างสิ่งปลูกสร้างต่างๆ มากมาย อาทิ ในปี พ.ศ. ๒๔๓๑ วัดอัมรินทร์และตึกสามหลัง ในปี พ.ศ. ๒๔๓๔ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ก่อสร้างสถานที่เช่น สะพานอัมรินทร์ อัมรินทร์ประภาคาร ถนนอัมรินทร์ และสวนสาธารณะอัมรินทร์ ตามพระนามของพระโอรสคือ สมเด็จพระเจ้าฟ้าอัมรินทร์เดชาวิชัย และทรงเลือกเกาะสีชังเป็นสถานที่ประสูติของพระโอรสคือ สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมขุนเพชรบูรณ์อินทราชัยหรือสมเด็จพระเจ้าฟ้าชายจุฑาธุชธราดิลกในปี พ.ศ. ๒๔๓๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้โปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระราชฐาน พระราชทานนามว่า “พระจุฑาธุชราชฐาน” ตามพระนามพระราชโอรส ซึ่งนับได้ว่าพระที่นั่งจุฑาธุชราชฐาน เป็นพระราชวังฤดูร้อนบนเกาะกลางทะเลแห่งเดียวในประเทศไทย ตลอดระยะเวลาที่พระองค์ได้เสด็จแปรพระราชฐานมาประทับ ณ ดินแดนเกาะสีชังแห่งนี้ ได้ทรงพระราชทานความร่มเย็นให้แก่ชาวเกาะสีชัง เพื่อให้ชาวเกาะสีชังมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นมาจนกระทั่งตราบเท่าทุกวันนี้

ดังนั้น เพื่อรำลึกถึงวันคล้ายวันพระราชสมภพพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระมหากษัตริย์ที่ทรงเป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทยและชาวเกาะสีชัง และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ทรงมีคุณูปการต่อปวงชนชาวไทยและชาวเกาะสีชัง ในวันที่ ๒๐ กันยายนของทุกปี ซึ่งเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระองค์ท่าน สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี เทศบาลตำบลเกาะสีชัง ร่วมกับอำเภอเกาะสีชัง องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี สภาวัฒนธรรมอำเภอเกาะสีชัง และพี่น้องประชาชน ชาวเกาะสีชัง จึงได้กำหนดจัดกิจกรรม จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช ขึ้น โดยได้ริเริ่มให้มีการจัดงานครั้งแรกตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๒ และ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๙ เป็นการจัดงานครั้งที่ ๒๗ และกำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๐ กันยายน ๒๕๖๙ ณ เกาะสีชัง จังหวัดชลบุรี ซึ่งกิจกรรมภายในงานจะประกอบไปด้วย กิจกรรมการแสดงเทิดพระเกียรติ พระอัจฉริยภาพ และพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) การแต่งกายย้อนยุค การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน กิจกรรมต่าง ๆ มากมาย เพื่อเป็นการเฉลิมฉลองพระเกียรติคุณและพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ท่านและพระมหากษัตริย์ไทยในราชวงศ์จักรีทุกพระองค์ที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทยอีกทั้งเพื่อเป็นการส่งเสริมในประเพณีศิลปวัฒนธรรมอันดีงามและส่งเสริมการท่องเที่ยวของเกาะสีชังให้เป็นที่รู้จักทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติให้แพร่หลายมากขึ้น

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
/๒. วัดฤๅษะสงฆ์...  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑. เพื่อรำลึกถึงวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ผู้ทรงโปรดเกล้าให้สร้างพระจุฑาธุชราชฐาน ซึ่งเป็นพระราชวังกลางทะเลแห่งเดียวของประเทศไทย ทรงเป็นพระมหากษัตริย์เป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทยและชาวเกาสีซัง และน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ที่พระองค์ทรงมีคุณูปการต่อปวงชนชาวเกาสีซังและปวงชนชาวไทย

๒.๒. เพื่อเฉลิมฉลองพระเกียรติคุณของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) ให้ยิ่งใหญ่ สมกับพระเกียรติคุณของพระองค์ และเปิดโอกาสให้ประชาชนชาวเกาสีซังและประชาชนทั่วไปได้มีโอกาส ร่วมกิจกรรมในการร่วมกันน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) พระมหากษัตริย์ที่ทรงเป็นที่เคารพรักของทวยราษฎร์ ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณอเนกประการ ทั้งในการปกครองบ้านเมือง และพระราชทานความสุขแก่ชนทุกหมู่เหล่า

๒.๓. เพื่อให้ประชาชนได้เห็นคุณค่าของวิถีชีวิตแบบไทยๆ และสร้างความภูมิใจต่อวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒.๔. เพื่อฟื้นฟูวัฒนธรรม ประเพณี ของท้องถิ่นให้คงอยู่และสืบทอดต่อไปยังคนรุ่นหลัง

๒.๕. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของเกาสีซังบนพื้นฐานการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ประวัติศาสตร์

## ๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ที่ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย


๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว


๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่จังหวัดชลบุรี วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอ ได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

/๓.๑๑ เป็นนิติบุคคลตาม...  
  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งนวม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๓.๑๑ เป็นนิติบุคคลตามกฎหมายซึ่งจดทะเบียนในประเทศไทย มีวัตถุประสงค์ในการประกอบธุรกิจเกี่ยวกับงานดังกล่าวโดยตรง โดยมีหลักฐานการจดทะเบียนซึ่งกรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ออกให้หรือรับรองไม่เกิน ๖ เดือน

๓.๑๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๒,๔๗๔,๓๕๐ บาท (สองล้านสี่แสนเจ็ดหมื่นสี่พันสามร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์การมหาชน องค์กรที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหนังสือรับรองผลงาน ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา

#### ๔. กลุ่มเป้าหมาย

นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ

#### ๕. สถานที่จัดงาน

เกาะสีชัง จังหวัดชลบุรี

#### ๖. แนวคิดการจัดงาน

ผู้รับจ้างจะต้องสร้างสรรค์ กำหนดแนวคิด รูปแบบ และกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการยกระดับให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ กิจกรรมจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช

#### ๗. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช รวมถึงการบริหารจัดการ ในภาพรวมของการจัดงาน รายละเอียดทั้งหมด การอำนวยความสะดวก และประสานงานส่วนต่าง ๆ ให้สำเร็จบรรลุตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่วางไว้และสอดคล้องตามแนวคิดการจัดงานตามข้อ ๖. โดยมีรายละเอียด ดังนี้


##### ๗.๑ รูปแบบการจัดกิจกรรม


ผู้รับจ้างต้องนำเสนอแนวคิด รูปแบบ และรายละเอียดของอุปกรณ์การจัดงานส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดชลบุรี โดยจัดทำแผนการจัดงานที่ประกอบไปด้วย สื่อประชาสัมพันธ์และวิธีการดำเนินงานที่ชัดเจนในการจัดงานในรูปแบบ สร้างสรรค์ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และดึงดูดความสนใจ ซึ่งจะต้องประกอบด้วยรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้


๑) นำเสนอแนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) และรูปแบบการประชาสัมพันธ์ ที่มีความน่าสนใจและแปลกใหม่ มีการนำเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้กับกิจกรรมโดยรวมของงาน พร้อมทั้ง จัดทำแผนผัง (Floor Plan) สถานที่จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช กำหนดตำแหน่ง ที่ตั้ง และขนาดพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรม ต่าง ๆ การจัดวางพื้นที่และการใช้อุปกรณ์ ที่มีความเหมาะสม

๒) นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช รวมไปถึงเทคโนโลยีที่นำมาใช้ในการจัดงาน

๓) นำเสนอแผนปฏิบัติการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของโครงการ (PR)

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

/๗.๒ การประชาสัมพันธ์...  
  
(นางสาวอากาศกรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๗.๒ การประชาสัมพันธ์การจัดงาน

ดำเนินงานด้านการวางกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรม ก่อนงาน ระหว่างงาน และการผลิตสื่อที่ทันสมัย สื่อถึงรูปแบบแนวคิดการจัดงาน และเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย โดยสื่อที่ผลิตขึ้นต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้าง ก่อนดำเนินการผลิต

### ๗.๒.๑ สื่อออนไลน์โซเชียลมีเดีย

๑) จัดหาอินฟลูเอนเซอร์ซึ่งเป็นที่นิยม ผู้มีอิทธิพลที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักบนแพลตฟอร์มที่มีผู้ติดตามไม่น้อยกว่า ๒๐๐,๐๐๐ ผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน โดยจะต้องดำเนินการประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานในรูปแบบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ (โดยให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาเห็นชอบก่อนการดำเนินการ) ผ่านสื่อออนไลน์ของตนเองจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ครั้ง ต่อคน

๒) จัดหาอินฟลูเอนเซอร์ซึ่งเป็นที่นิยม ผู้มีอิทธิพลที่มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักบนแพลตฟอร์มที่มีผู้ติดตามไม่น้อยกว่า ๒๐๐,๐๐๐ ผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน โดยจะต้องดำเนินการ Live Streaming ประชาสัมพันธ์บรรยากาศ ระหว่างการจัดงานผ่านสื่อออนไลน์ของตนเอง ไม่น้อยกว่า ๓๐ นาที จำนวน ๑ ครั้งต่อคน

๓) จัดทำคลิป VDO ความยาวไม่เกิน ๕ นาที ประชาสัมพันธ์การจัดงานผ่านสื่อออนไลน์จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ สื่อ ที่มียอดผู้ติดตามจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐,๐๐๐ ผู้ติดตาม (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๔) ผู้รับจ้างต้องทำการประชาสัมพันธ์ผ่านการซื้อโฆษณา เพื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมในเพจสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี เพื่อสร้างการรับรู้และเพิ่มยอดผู้ติดตามในสื่อประชาสัมพันธ์ของสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา โดยให้มียอดผู้ติดตามเพิ่มขึ้นไม่น้อยกว่า ๑๐,๐๐๐ ผู้ติดตาม

### ๗.๒.๒ สื่อโทรทัศน์

ประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานผ่านทางรายการโทรทัศน์ (ฟรีทีวีหรือดิจิทัลทีวี) โดยให้จัดในรายการที่ได้รับความนิยมจากผู้ชมรายการในรูปแบบข่าว หรือสัมภาษณ์ หรือพิธีกรพูด จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ครั้ง (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

### ๗.๒.๓. สื่อวิทยุ

ผู้รับจ้างต้องจัดทำสเปควิทยุเพื่อออกอากาศประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงาน จำนวน ๑ สเปค เป็นอย่างน้อย ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที นำไปเผยแพร่ออกอากาศทางสถานีวิทยุส่วนกลางและวิทยุท้องถิ่น จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ครั้ง โดยออกอากาศก่อนการจัดงานไม่เกิน ๑๐ วัน

### ๗.๒.๔ สื่ออื่นๆ

๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและผลิตป้าย ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๒๐ x ๒.๔๐ เมตร พร้อมดำเนินการติดตั้งในสถานที่ที่นักท่องเที่ยวสามารถมองเห็นได้ชัดเจนหรือแหล่งชุมชน ทั้งในพื้นที่เกาะสีชังและนอกพื้นที่เกาะสีชัง เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานและบอกเส้นทางไปงานจำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ป้าย โดยต้องติดตั้งก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๕ วัน และรื้อถอนเมื่อเสร็จการจัดงาน

๒) ผู้รับจ้างต้องออกแบบผลิตป้ายคัทเอาท์ ขนาดไม่น้อยกว่า ๔.๐๐ x ๑๐.๐๐ เมตร พร้อมดำเนินการติดตั้งในสถานที่ที่นักท่องเที่ยวสามารถมองเห็นได้ชัดเจนหรือแหล่งชุมชน ทั้งในพื้นที่เกาะสีชังและนอกพื้นที่เกาะสีชัง เพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๔ ป้าย เพื่อติดตั้งในพื้นที่การจัดงานและรื้อถอนเมื่อเสร็จการจัดงาน



(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี



(นายสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

/๓) ผลิต VEDIO.....



(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๓) ผลิต VEDIO PRESENTATION (VTR) แนะนำสถานที่สำคัญบนเกาะสีชังพร้อมกราฟฟิกต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว ของเกาะสีชัง จำนวน ๑ ชุด ความยาวไม่เกิน ๕ นาที บรรยายเสียงภาษาไทย คำบรรยายภาษาอังกฤษและคำบรรยายภาษาจีน (โดยนำเสนอสคลิปให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๔) ผู้รับจ้างต้องจัดทำสเปคตโฆฌณา และจัดหารถแห่งประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานอย่างน้อย ๗ วัน วิ่งตามแหล่งชุมชนของจังหวัดชลบุรี จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คัน โดยต้องติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงานด้านข้างรถทั้ง ๒ ด้าน

### ๗.๓ การจัดกิจกรรมและพิธีการ

#### ๗.๓.๑ พิธีเปิดงาน

ผู้รับจ้างจะต้องนำเสนอแนวคิด รูปแบบพิธีเปิดงานการจัดงาน พร้อมทั้งกิจกรรมบนเวที ให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน โดยต้องนำเสนอรายละเอียด รูปแบบการแสดง ขั้นตอน และพิธีการให้ผู้ว่าจ้างเห็นชอบซึ่งมีรายละเอียดดำเนินงานอย่างน้อย ดังนี้

๑) จัดทำกำหนดการ ให้สอดคล้องกับการจัดงานตลอดระยะเวลา ๓ วัน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๒) จัดให้มีโปสเตอร์สำหรับประธาน และผู้กล่าวรายงานในพิธีเปิด โดยจะต้องตกแต่งให้สวยงาม จำนวน ๒ ชุด

๓) จัดชุดรับแขกอย่างดีสำหรับประธานในพิธีเปิดและแขกผู้มีเกียรติ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐ ที่นั่ง และโต๊ะกลาง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ตัว

๔) จัดให้มีเก้าอี้พร้อม คลุมผ้า สำหรับสื่อมวลชนและผู้ร่วมพิธีเปิดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๘๐ ที่นั่ง

๕) จัดให้มีพิธีกรที่มีชื่อเสียงและมีผลงานเป็นที่ประจักษ์ มีความรู้ สื่อสารได้ ๒ ภาษา (ไทย-อังกฤษ) จำนวน ๑ คนเป็นอย่างน้อย โดยผู้รับจ้างจะต้องจัดทำบทพิธีกรแบบละเอียดตลอดการจัดงาน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๖) จัดให้มีจุดรับลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๑ จุด เป็นอย่างน้อย พร้อมเจ้าหน้าที่รับลงทะเบียนจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน และจัดทำป้ายลงทะเบียนแยกประเภทต่าง ๆ ให้ชัดเจน


๗) จัดให้มีอาหารว่างและเครื่องดื่มที่เข้ากับรูปแบบการจัดงานสำหรับแขกผู้มีเกียรติ ผู้เข้าร่วมพิธีเปิดงานและสื่อมวลชน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชุด พร้อมเจ้าหน้าที่ให้บริการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน


๘) จัดให้มีของที่ระลึกสำหรับผู้ที่ได้รับเชิญมาร่วมพิธีเปิดงานและสื่อมวลชน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชิ้น มูลค่า ขึ้นละไม่ต่ำกว่า ๒๕๐ บาท (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๙) จัดทำ (Press Kit) สำหรับแจกสื่อมวลชน และผู้เข้าร่วมงานในพิธีเปิดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ชุด

๑๐) นำเสนอรูปแบบพิธีเปิดงานให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับการจัดงาน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

/๗.๓.๓ การแสดง...

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นางสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งนวม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

### ๗.๓.๓ การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน


- ๑) จัดให้มีการแสดงประกอบแสง สี เสียง ในวันพิธีเปิดงาน จำนวน ๑ ชุดการแสดงเป็นอย่างน้อย
- ๒) จัดให้มีการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่น หรือการแสดงอื่น ๆ ที่สามารถดึงดูดผู้เข้าร่วมงานได้เป็นอย่างดี โดยจัดให้มีการแสดงจำนวน ๓ วัน ๆ ละไม่น้อยกว่า ๒ ชุดการแสดง
- ๓) จัดให้มีการแสดงดนตรีเพื่อสร้างบรรยากาศและสีสันภายในงาน จำนวน ๓ วัน ๆ ละไม่น้อยกว่า ๒ รอบ
- ๔) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกแบบและจัดทำเวทีสำหรับการแสดง ขนาดไม่น้อยกว่า ๔.๘๐ x ๑๔.๐๐ x ๑.๒๐ เมตร (กว้าง x ยาว x สูง) โดยต้องออกแบบฉากหลังให้สวยงาม สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)
- ๕) จัดให้มีระบบแสง สี เสียง ให้เหมาะสมและเพียงพอต่อการแสดง และครอบคลุมบริเวณของการจัดงาน
- ๖) จัดให้มีจอ LED ขนาดไม่น้อยกว่า ๓.๐๐ x ๘.๐๐ เมตร หรือขนาดไม่น้อยกว่า ๒๔ ตารางเมตร สำหรับฉายประกอบการแสดงและ เพื่อเผยแพร่กิจกรรมการแสดงอื่น ๆ


### ๗.๓.๔ การประกวดธิดาเกาะสีชัง จำนวน ๑ วัน (วันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๙)

- ๑) จัดทำเอกสารรายละเอียด กฎระเบียบเงื่อนไขการประกวด คุณสมบัติ การรับสมัคร ตลอดจนกิจกรรมอื่น ๆ เพื่อเผยแพร่เชิญชวนกลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมประกวด
- ๒) จัดให้มีรางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่งการประกวดธิดาเกาะสีชัง ประจำปี ๒๕๖๙ ดังนี้
 

- รางวัลชนะเลิศ การประกวดธิดาเกาะสีชัง	จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ การประกวดธิดาเกาะสีชัง	จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๗,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ การประกวดธิดาเกาะสีชัง	จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท
- รางวัลขวัญใจมวลชน	จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท
- ๓) จัดให้มีมงกุฎสำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง ในการประกวดธิดาเกาะสีชัง ประจำปี ๒๕๖๙ จำนวน ๑ ชิ้น (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)
- ๔) จัดให้มีสายสะพาย จำนวน ๔ เส้น สำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง การประกวดธิดาเกาะสีชัง ประจำปี ๒๕๖๘ (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)
- ๕) จัดให้มีคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิที่เชี่ยวชาญ ในการให้คะแนนตัดสินการประกวดจำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน พร้อมจัดหายานพาหนะรับส่ง รวมทั้งที่พัก และค่าตอบแทนกรรมการ
- ๖) จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์สำนักงาน สำหรับการให้คะแนนของคณะกรรมการ ป้ายชื่อหมายเลขประจำตัวผู้เข้าประกวด รวมทั้งเอกสารอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการจัดกิจกรรม

/๔) จัดให้มีสายสะพาย...

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นางสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

## ๗.๓.๕ จัดตกแต่งสถานที่จัดงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการโดยมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้

๑) จัดให้มีซุ้มทางเข้างาน ให้สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงานจำนวน ๑ จุด เป็นอย่างน้อย (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๒) จัดให้มีการตกแต่งสะพานอัชฎางค์ให้สวยงาม และสอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๓) ประดับและตกแต่ง พระบรมราชานุสาวรีย์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ณ พิพิธภัณฑสถานพระจุฑาธุชราชฐาน เกาะสีชัง ให้สวยงามและสมพระเกียรติ (นำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณาผลพิจารณา)

๔) จัดตกแต่งประดับไฟภายในพื้นที่จัดงานให้เหมาะสมและสวยงาม ตลอดระยะเวลาจัดงาน

๕) จัดให้มีกระแสไฟฟ้าให้เพียงพอต่อการจัดงาน

๖) จัดให้มีเจ้าหน้าที่ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน ที่สามารถติดต่อและประสานงาน และสามารถตัดสินใจได้ตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๗) จัดหาช่างภาพนิ่ง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ คน

๘) จัดหาช่างบันทึกภาพเคลื่อนไหว เพื่อบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่มีความละเอียดสูง บันทึกภาพกิจกรรมตลอดการจัดงาน จำนวน ๑ คน เป็นอย่างน้อย

๙) จัดหาช่างเก็บภาพมุมสูง เพื่อบันทึกภาพมุมสูงภายในบริเวณการจัดงานโดยอากาศยานไร้คนขับ (Drone) จำนวน ๑ ตัว เป็นอย่างน้อย (ต้องมีใบอนุญาตจาก กสทช.)

๑๐) ผู้รับจ้างต้องจัดให้มีระบบ OB Switching ระบบถ่ายทอดภาพสดขึ้นจอ LED โดยมีกล้องถ่ายภาพเคลื่อนไหว จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ตัว พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุมตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๑๑) จัดให้มีเต็นท์กองอำนวยการ ขนาด ๒.๐๐ x ๒.๐๐ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ เต็นท์ สำหรับอำนวยความสะดวก และเจ้าหน้าที่ประจำตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๑๒) จัดให้มีเต็นท์สำหรับหน่วยปฐมพยาบาล ขนาด ๒.๐๐ x ๒.๐๐ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ เต็นท์ เป็นอย่างน้อย และจัดให้มีรถฉุกเฉิน จำนวน ๑ คัน ซึ่งประกอบด้วยเจ้าหน้าที่ประจำรถ ๑ คน และพยาบาลวิชาชีพ ๑ คน

๑๓) จัดให้มีเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยและการจราจรตลอดการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ คน ต่อวัน


๑๔) จัดให้มีเจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวกตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน ต่อวัน

๑๕) จัดให้มีพิธีกร มีความรู้ สื่อสารได้ ๒ ภาษา (ไทย-อังกฤษ) วันละ ๒ คน เป็นอย่างน้อย เพื่อดำเนินรายการตลอดการจัดงานทุกวัน

๑๖) ผู้รับจ้างต้องจัดหาเรือรับ - ส่ง สำหรับประธานและแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมพิธีเปิดงาน พร้อมพาหนะรับ - ส่งจากท่าเรือเกาะสีชังไปยังสถานที่จัดงาน (ไป - กลับ)

๑๗) ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการขนส่งวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ในการจัดงาน จากฝั่งถึงเกาะสีชัง (ไป-กลับ)

/๗.๓.๖ จัดเตรียมพื้นที่...

  
(นางอำไพ ตักตานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

### ๗.๓.๖ จัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้า

ผู้รับจ้างต้องจัดเตรียมพื้นที่ภายในงาน สำหรับผู้ประกอบการร้านค้า และจัดหาบูธร้านค้าเข้าร่วม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ ร้านค้า โดยจะต้องจัดเตรียมสิ่งอำนวยความสะดวกในแต่ละร้านประกอบด้วยอุปกรณ์ ดังนี้

- ๑) เช้าเต็นท์ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ เมตร x ๒ เมตร
- ๒) ออกแบบและตกแต่งพื้นที่ร้านค้า ให้สวยงามสอดคล้องกับรูปแบบการจัดกิจกรรมและบรรยากาศของงาน (โดยนำเสนอให้คณะกรรมการพิจารณา)
- ๓) จัดทำป้ายชื่อร้านค้า ขนาดไม่น้อยกว่า ๑.๐๐ x ๐.๓๐ เมตร ต่อร้านค้า
- ๔) จัดทำป้ายห้อยคอผู้ประกอบการ ขนาดไม่น้อยกว่า ๗ x ๙ เซนติเมตร ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ใบ
- ๕) จัดเตรียมโต๊ะจำนวน ๑ ตัว เป็นอย่างน้อย ขนาดไม่น้อยกว่า ๐.๗๕ เซนติเมตร x ๑.๘๐ เมตร x ๐.๗๕ เมตร และเก้าอี้ จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ตัว ต่อร้านค้า
- ๖) ระบบไฟฟ้าส่องสว่าง ขนาดไม่น้อยกว่า ๒๐ วัตต์ และปลั๊กไฟ ๕ แอมป์ จำนวน ๑ ชุด ต่อร้านค้า
- ๗) จัดเตรียมอุปกรณ์สำหรับจัดเก็บขยะ ให้กับผู้ประกอบการร้านค้าให้เพียงพอตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- ๘) จัดเตรียมเต็นท์ พร้อมโต๊ะเก้าอี้ สำหรับนั่งรับประทานอาหารของผู้เข้าร่วมงาน ให้เหมาะสมและเพียงพอ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ที่นั่ง

### ๗.๔ การประเมินผล

- ๑) ผู้รับจ้างต้องจัดทำแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน ๑๐๐ ชุดต่อวัน ตลอดระยะเวลาการจัดงาน โดยเสนอแบบสอบถามให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อน
- ๒) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บข้อมูลจำนวนนักท่องเที่ยวตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- ๓) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บข้อมูลจำนวนรายได้จากการจำหน่ายอาหารและผลิตภัณฑ์ทั้งหมดในงาน ตลอดระยะเวลาการจัดงาน
- ๔) ผู้รับจ้างต้องจัดเก็บประมาณการรายได้หมุนเวียนที่เกิดขึ้นบนเกาะสีชังในระยะเวลาการจัดงานโดยสรุปผลทั้งหมดเป็นรูปเล่ม

### ๘. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ในการทำงานจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยแสดงหลักฐานเพื่อยืนยันการดำเนินงานตามข้อกำหนดขอบเขตของงานทุกรายการ ดังนี้

- ๘.๑ ผู้รับจ้างต้องทำงานให้แล้วเสร็จภายใน ๑๘๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง
- ๘.๒ รายงานผลการดำเนินงาน โดยการนำเสนอภาพการจัดงานในทุกชั้นตอนรายงานผลแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม รายงานผลการดำเนินงานในรูปแบบวีดิทัศน์สรุปภาพรวมการจัดงานตั้งแต่ต้นจนเสร็จงาน ความยาวไม่เกิน ๕ นาที รายงานสรุปจำนวนผู้เข้าร่วมงานและรายได้จากการจำหน่ายอาหารและผลิตภัณฑ์ทั้งหมดภายในงานทุกวันตลอดการจัดงาน รวมถึงหลักฐานเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการ ทั้งในรูปแบบภาพถ่ายและลายลักษณ์อักษร นำเสนอคณะกรรมการตรวจรับพัสดุพิจารณา โดยส่งมอบงานเป็นรูปเล่ม จำนวน ๓ เล่ม พร้อมแนบไฟล์ผลงานที่เกี่ยวข้อง บันทึกลงใน External Hard Drives จำนวน ๓ ชุด

/๘. หลักเกณฑ์...

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

### ๙. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

๙.๑ ผู้เสนอราคาจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๓. ก่อน จึงจะได้รับการพิจารณาข้อเสนอทางเทคนิคต่อไป

๙.๒ ผู้เสนอราคาจะต้องมีผลงานประเภทเดียวกันกับงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e-bidding) ครั้งนี้ ในวงเงินค่าจ้างไม่น้อยกว่า ๒,๔๗๔,๓๕๐ บาท (สองล้านสี่แสนเจ็ดหมื่นสี่พันสามร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ต่อสัญญา และเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรมหาชน องค์กรที่ไม่แสวงผลกำไร หรือเอกชนที่น่าเชื่อถือ พร้อมแนบสำเนาหลักฐานดังกล่าว ซึ่งเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ถึงวันที่เสนอราคา เพื่อประกอบการพิจารณา

๙.๓ เมื่อผู้เสนอราคามีคุณสมบัติผ่านเกณฑ์แล้ว คณะกรรมการจะใช้เกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

๙.๓.๑ ราคาที่ยื่นเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

๙.๓.๒ การพิจารณาเกณฑ์ด้านคุณภาพ กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐ โดยพิจารณาจากคุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (Performance) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนประกอบด้วย

#### เกณฑ์การพิจารณาด้านเทคนิค รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน

ลำดับ	เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน	วิธีการประเมิน
๑	นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรม (TOR ข้อ ๗.๑)	๑๘	เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑.๑ นำเสนอแนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) ๑	๖	
	๑) นำเสนอแนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) ๑ แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ สวยงาม และครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๑)	๖	
	๒) นำเสนอแนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) ๑ แต่ไม่แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ สวยงาม แต่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๑)	๔	
	๓) นำเสนอ แนวคิด (Concept) กลยุทธ์ (Gimmick) รูปแบบการจัดงานของงาน (Theme) ๑ แต่ไม่แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ สวยงาม และไม่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๑)	๒	
	๔) ไม่นำเสนอ	๐	
	๑.๒ นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยมีรูปแบบสัญลักษณ์ที่จัดขึ้นให้เป็นที่จดจำ ๑	๖	
	๑) นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยมีรูปแบบสัญลักษณ์ที่จัดขึ้นให้เป็นที่จดจำ ๑ แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ สวยงาม และครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๒)	๖	

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)

ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(นายสิริพงศ์ สมมัน)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

	<p>๒) นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยมีรูปแบบสัญลักษณ์ที่จัดขึ้นให้เป็นที่จดจำ <u>ฯ แต่ไม่แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ ไม่สวยงาม แต่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๒)</u></p> <p>๓) นำเสนอรูปแบบของการจัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปิยมหาราช โดยมีรูปแบบสัญลักษณ์ที่จัดขึ้นให้เป็นที่จดจำ <u>ฯ แต่ไม่แสดงให้เห็นถึงการมีความคิดสร้างสรรค์ สวยงาม และไม่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๒)</u></p> <p>๔) ไม่นำเสนอ</p>	<p>๔</p> <p>๒</p> <p>๐</p>	
	<p>๑.๓ นำเสนอแผนปฏิบัติการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของโครงการ (PR)</p> <p>๑) นำเสนอแผนปฏิบัติการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของโครงการ (PR) <u>มีความน่าสนใจ โดดเด่น ครบถ้วนและชัดเจน ตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๓)</u></p> <p>๒) นำเสนอแผนปฏิบัติการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของโครงการ (PR) <u>ไม่มีความน่าสนใจ ไม่โดดเด่น แต่ครบถ้วนและชัดเจน ตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๓)</u></p> <p>๓) นำเสนอแผนปฏิบัติการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของโครงการ (PR) <u>ไม่มีความน่าสนใจ ไม่โดดเด่น ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน ตาม TOR ข้อ ๗.๑ (๓)</u></p> <p>๔) ไม่นำเสนอ</p>	<p>๖</p> <p>๖</p> <p>๔</p> <p>๒</p> <p>๐</p>	
<p>๒</p>	<p>การประชาสัมพันธ์การจัดงาน (TOR ข้อ ๗.๒)</p> <p>๒.๑ จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานในรูปแบบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ ผ่านสื่อออนไลน์ของตนเอง (๗.๒.๑ (๑) )</p> <p>๑) จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานในรูปแบบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ ผ่านสื่อออนไลน์ของตนเอง <u>มากที่สุด</u></p> <p>๒) จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์ก่อนการจัดงานในรูปแบบคลิปวิดีโอหรือรูปภาพ ผ่านสื่อออนไลน์ของตนเอง <u>ลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามลำดับ</u></p> <p>๒.๒ จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์บรรยากาศระหว่างการจัดงานผ่านระบบ Live Streaming (๗.๒.๑ (๒) )</p> <p>๑) จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์บรรยากาศระหว่างการจัดงานผ่านระบบ Live Streaming <u>มากที่สุด</u></p> <p>๒) จำนวนผู้ติดตามของอินฟลูเอนเซอร์ ที่จะดำเนินการประชาสัมพันธ์บรรยากาศระหว่างการจัดงานผ่านระบบ Live Streaming <u>ลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามลำดับ</u></p>	<p>๓๔</p> <p>๙</p> <p>๙</p> <p>๙</p> <p>๙</p> <p>๙</p> <p>๙</p> <p>๙</p>	<p>เอกสารหรือหลักฐานที่ผู้ยื่นข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์</p>

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)

ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(นายสิริพงศ์ สมมัน)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

	๒.๒ สื่อโทรทัศน์	๖	
	๑) เรตติ้งรายการโทรทัศน์ที่มีผู้ชมมากที่สุด	๖	
	๒) เรตติ้งรายการโทรทัศน์ที่มีผู้ชมลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามลำดับ	คะแนนตามลำดับของจำนวนเรตติ้ง	
	๒.๓ สื่อวิทยุ	๖	
	๑) เรตติ้งสถานีวิทยุที่มีผู้ฟังมากที่สุด	๖	
	๒) เรตติ้งของสถานีวิทยุที่มีผู้ฟังลำดับรองลงมาจะได้คะแนนตามลำดับ	คะแนนตามลำดับของจำนวนเรตติ้ง	
	๒.๔ พื้นที่การติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์	๔	
	๑) นำเสนอพื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ครบ ๔ ข้อ (บริเวณชุมชน/มีประชาชนสัญจร/มองเห็นได้ง่ายชัดเจน/ดึงดูดน่าสนใจ)	๔	
	๒) นำเสนอพื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ๓ ข้อ	๓	
	๓) นำเสนอพื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ๒ ข้อ	๒	
	๔) นำเสนอพื้นที่หรือจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน ๑ ข้อ	๑	
	๕) ไม่มีการนำเสนอจุดติดตั้งป้ายประชาสัมพันธ์	๐	
๓	นำเสนอรูปแบบการจัดกิจกรรมและพิธีการ (TOR ข้อ ๗.๓)	๓๔	เอกสารหรือหลักฐานที่ยืนยันข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๓.๑ พิธีเปิดงาน	๖	
	๑) นำเสนอรูปแบบพิธีเปิดงาน มีความโดดเด่น สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และแนวความคิดการจัดงาน ครบถ้วน ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๒	๖	
	๒) นำเสนอรูปแบบพิธีเปิดงาน แต่ไม่มีความโดดเด่น ไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และแนวความคิดการจัดงาน แต่ครบถ้วน ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๒	๔	
	๓) นำเสนอรูปแบบพิธีเปิดงาน แต่ไม่มีความโดดเด่น ไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และแนวความคิดการจัดงาน และไม่ครบถ้วน ตาม TOR ข้อ ๗.๓.๒ ๔) ไม่นำเสนอ	๒ ๐	
	๓.๒ การแสดงศิลปวัฒนธรรม และการแสดงสร้างสีสันในงาน	๖	
	๑) นำเสนอรูปแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม มีความน่าสนใจ สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๓	๖	
	๒) มีการนำเสนอรูปแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม แต่ไม่มีความน่าสนใจ ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน แต่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๓	๔	

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)

ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(นายสิริพงศ์ สมมัน)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งนวม)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมกีฬาจังหวัดชลบุรี

<p>๓) มีการนำเสนอรูปแบบการแสดงศิลปวัฒนธรรม <u>แต่ไม่มีความน่าสนใจ ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และไม่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๓</u></p> <p>๔) ไม่นำเสนอ</p>	<p>๒</p> <p>๐</p>	
<p><b>๓.๔ การประกวดธิดาเกาะสีชัง</b></p>	<p><b>๕</b></p>	
<p>๑) นำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง ครบ ๕ ข้อ (เอกสารรายละเอียดการรับสมัคร/รางวัลสำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง/มงกุฎสำหรับผู้ได้รับตำแหน่ง/สายสะพาย/คณะกรรมการตัดสินการประกวด) TOR ข้อ ๗.๓.๔</p> <p>๒) นำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง ๔ ข้อ</p> <p>๓) นำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง ๓ ข้อ</p> <p>๔) นำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง ๒ ข้อ</p> <p>๕) นำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง ๑ ข้อ</p> <p>๖) ไม่มีการนำเสนอรายละเอียดการจัดการประกวดธิดาเกาะสีชัง</p>	<p>๕</p> <p>๔</p> <p>๓</p> <p>๒</p> <p>๑</p> <p>๐</p>	
<p><b>๓.๕ การจัดตกแต่งสถานที่</b></p>	<p><b>๖</b></p>	
<p>๑) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>สวยงาม สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๕</u></p> <p>๒) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>แต่ไม่สวยงาม ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน แต่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๕</u></p> <p>๓) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>แต่ไม่สวยงาม ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และไม่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๕</u></p> <p>๔) ไม่นำเสนอ</p>	<p>๖</p> <p>๔</p> <p>๒</p> <p>๐</p>	
<p><b>๓.๖ จัดเตรียมพื้นที่และจัดหาร้านค้า</b></p>	<p><b>๖</b></p>	
<p>๑) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>สวยงาม สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๖</u></p> <p>๒) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>แต่ไม่สวยงาม ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน แต่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๖</u></p> <p>๓) นำเสนอการจัดตกแต่งสถานที่จัดงาน <u>แต่ไม่สวยงาม ไม่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดงาน และไม่ครบถ้วนตาม TOR ข้อ ๗.๓.๖</u></p> <p>๔) ไม่นำเสนอ</p>	<p>๖</p> <p>๔</p> <p>๒</p> <p>๐</p>	

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

(นายสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๔	ประวัติและผลงานที่ผ่านมาในลักษณะเดียวกันกับงานที่จัดจ้าง ตาม TOR และต้องเป็นผลงานตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ถึงวันที่เสนอราคา วงเงินค่าจ้าง ไม่น้อยกว่า ๒,๔๗๔,๓๕๐ บาท ต่อสัญญา	๔	เอกสารหรือหลักฐานที่ยืนยันข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๔ ผลงานขึ้นไป	๔	
	๒) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๓ ผลงาน	๓	
	๓) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๒ ผลงาน	๒	
	๔) มีผลงานที่ผ่านมา จำนวน ๑ ผลงาน	๑	
	๕) มีผลงานแต่ไม่เกี่ยวข้อง หรือไม่มีผลงาน	๐	
๕	ข้อเสนออื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ	๑๐	เอกสารหรือหลักฐานที่ยืนยันข้อเสนอยื่นมาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
	๑) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๕ งาน ขึ้นไป	๑๐	
	๒) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๔ งาน	๘	
	๓) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๓ งาน	๖	
	๔) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๒ งาน	๔	
	๕) ตรงตามวัตถุประสงค์ จำนวน ๑ งาน	๒	
	๖) ไม่มีหรือมีแต่ไม่ตรงตามวัตถุประสงค์	๐	
รวม	๑๐๐		


๕.๔ ผู้ผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ จะต้องได้คะแนนรวมจากคณะกรรมการทั้งหมดเฉลี่ยแล้วต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์ด้านคุณภาพที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ

๕.๕ ผู้ว่าจ้างทวงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุดหรือราคาหนึ่งราคาใดหรือที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจจะยกเลิกวิธีจัดหาค้างครั้งนี้ โดยไม่พิจารณาว่าจ้างเลยก็ได้หากผู้เสนอราคาดำเนินการไม่ตรงตามที่ผู้ว่าจ้างระบุเพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ

๕.๖ ข้อเสนอทางเทคนิคตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๗. รวมถึงข้อเสนออื่นเพิ่มเติม (ถ้ามี) สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมและจำเป็นภายใต้วงเงินงบประมาณ โดยความเห็นชอบของผู้ว่าจ้างผ่านคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ทั้งนี้ การดำเนินงานนั้นต้องเป็นประโยชน์แก่ทางราชการ และไม่ทำให้ราชการเสียประโยชน์

๕.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานต่าง ๆ มาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

/๕.๘ ก่อนลงนาม...

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ห้องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๙.๘ ก่อนลงนามในสัญญา ผู้ว่าจ้างอาจประกาศยกเลิกการจ้างโดยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้าง วิธีวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Bidding : e - bidding) มีผลประโยชน์มีส่วนได้ส่วนเสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

#### ๑๐. วงเงินงบประมาณ

วงงบประมาณภายใต้แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙ ของจังหวัดชลบุรี โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวเพื่อเพิ่มระดับรายได้ กิจกรรมหลักที่ ๑ ยุทธศาสตร์ให้เป็นจังหวัดท่องเที่ยวที่มีคุณภาพระดับนานาชาติ กิจกรรมย่อยที่ ๑ จัดงานรำลึกวันคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระปรมหาราช งบประมาณ ๔,๙๔๘,๗๐๐บาท (สี่ล้านเก้าแสนสี่หมื่นแปดพันเจ็ดร้อยบาทถ้วน) ทั้งนี้ จะมีการลงนามในสัญญาหรือข้อตกลงได้ก็ต่อเมื่อ หน่วยงานได้รับการจัดสรรงบประมาณ และหากไม่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ หน่วยงานของรัฐสามารถยกเลิกการจัดซื้อจัดจ้างครั้งนี้ได้ โดยที่ผู้เสนอราคาไม่สามารถเรียกร้องค่าเสียหายใดๆกับหน่วยงานได้

#### ๑๑. งวดงานและการจ่ายเงิน

จังหวัดชลบุรีผู้ได้รับการจัดสรรงบประมาณ จะจ่ายเงิน จำนวน ๑ งวด ร้อยละ ๑๐๐ หลังจากที่ได้รับจ้างได้ดำเนินการตามขอบเขตงานแล้วเสร็จ และส่งมอบงานตามข้อ ๘. และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ดำเนินการตรวจรับ และเห็นว่าถูกต้องตามรายละเอียดในสัญญาจ้างครบถ้วนทุกประการ และรายงานให้จังหวัดชลบุรี ทราบเรียบร้อยแล้ว


#### ๑๒. อัตราค่าปรับ


หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้าง เป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของราคางานจ้างนั้น แต่จะต้องไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งร้อยบาทถ้วน) นับถัดจากวันที่ครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายเวลาทำงานให้ จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้อีกด้วย


ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญาก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้วผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

#### ๑๓. ระยะเวลาประกันความชำรุดบกพร่อง

เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์ และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้างหรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ ในกรณีที่มีการยกเลิกสัญญา หากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากการจ้างนี้ ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดวันที่ได้รับมอบงานดังกล่าว ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้าง อันเกิดจากการใช้วัสดุไม่ถูกต้องหรือทำไว้มันเรียบร้อย หรือทำไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไขให้เป็นที่เรียบร้อย โดยไม่ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใด ๆ ในการนี้ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างไม่กระทำการดังกล่าวภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สโลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
(นายสิริพงษ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
(นางสาวอนุภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

หรือไม่ทำการ...

หรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนด ให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้น โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็ว และไม่อาจรอให้ผู้รับจ้างแก้ไข ในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้าง ต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

การที่ผู้ว่าจ้างทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนผู้รับจ้าง ไม่ทำให้ผู้รับจ้างหลุดพ้น จากความรับผิดชอบตามสัญญา หากผู้รับจ้างไม่خذค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ว่าจ้างเรียกร้องผู้ว่าจ้างมีสิทธิ บังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้

#### ๑๔. เงื่อนไขการดำเนินงานของผู้รับจ้าง

๑๔.๑ ในการดำเนินงานตามขอบเขตงาน ผู้รับจ้างจะต้องจัดประชุมเพื่อเสนอแผนการดำเนินงาน ในแต่ละขั้นตอนโดยละเอียด ขั้นตอนการทำงาน (Work Schedule) และระยะเวลาการดำเนินงาน (Time Frame) ให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้าง ที่เกี่ยวข้องร่วมพิจารณาเพื่อให้การจัดงานมีความสมบูรณ์

๑๔.๒ ผู้รับจ้างจะต้องเสนองานตามขอบเขตงานให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้าง ตรวจพิจารณารูปแบบการนำเสนอ อักษรภาพ เสียง รูปแบบกิจกรรม รวมถึงสิ่งของ บริการ หรือการนำเสนอ ในรูปแบบอื่นใดที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดรูปแบบการจัดงานและจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการ ตรวจรับพัสดุหรือผู้ว่าจ้างก่อนจึงจะสามารถดำเนินการผลิต เผยแพร่ และจัดตกแต่งได้

๑๔.๓ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในการปรับปรุงแก้ไขงานตามที่ คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ หรือผู้ว่าจ้างให้ข้อคิดเห็น

๑๔.๔ ผู้รับจ้างจะต้องไม่มอบเอกสารและข้อมูลที่ได้จัดเตรียมให้แก่ผู้ใด หรือนำข้อมูลจากการดำเนินการ ครั้งนี้ไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้าง

๑๔.๕ ผู้รับจ้างต้องแนบหลักฐานการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องเพื่อให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาและสามารถตรวจสอบ ได้ว่าการดำเนินงานตามแผนงานที่เสนอเรียบร้อยแล้วจริง

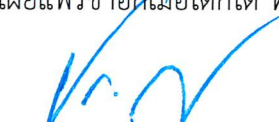
๑๔.๖ ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายใด ๆ ที่เกิดขึ้นในทุกกรณีซึ่งเกิดจากการดำเนินงาน ตามขอบเขตการดำเนินงาน ข้อ ๗. กรณีมีข้อสงสัยให้ถือคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้างเป็นข้อยุติ

๑๔.๗ ผู้รับจ้างจะต้องผลิตและเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อทั้งหมดบนความถูกต้องตามกฎหมาย ด้านทรัพย์สินทางปัญญาหรือลิขสิทธิ์ โดยจะต้องไม่นำหรือคัดลอกส่วนหนึ่งส่วนใดหรือผลงานอื่นใดของ หน่วยงานราชการหรือเอกชนซึ่งได้ผลิตไว้หรือเผยแพร่ก่อนหน้านี้มาดัดแปลงเป็นผลงานตามขอบเขตการ ดำเนินงาน ข้อ ๗. หากผู้รับจ้างฝ่าฝืนละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่นและมีการดำเนินคดีเกิดขึ้นต้องเป็นความรับผิดชอบตาม กฎหมายของผู้รับจ้างแต่เพียงฝ่ายเดียวทั้งทางแพ่งและอาญา

๑๔.๘ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในเรื่องภาพ เสียง เพลง ประกอบ ดนตรีบรรเลงหรือข้อความที่ปรากฏ ในสื่อประชาสัมพันธ์ที่ผลิตขึ้นทั้งหมด ในกรณีต้องใช้ภาพ เสียง หรือข้อความที่มีลิขสิทธิ์ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการ ให้ได้รับอนุญาตถูกต้องตามกฎหมายก่อนที่จะดำเนินการผลิต เผยแพร่ และก่อนส่งมอบงาน หากมีการฟ้องร้อง ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียวและเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่เกิดจากการฟ้องร้อง

๑๔.๙ รูปแบบและเนื้อหาของสื่อประชาสัมพันธ์ที่จัดทำขึ้นทั้งหมดอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด

๑๔.๑๐ ลิขสิทธิ์ของผลงานทุกชิ้นงานที่ผู้รับจ้างจัดทำขึ้นทั้งหมดเป็นของผู้ว่าจ้างซึ่งจะนำไปออกอากาศ หรือเผยแพร่ซ้ำอีกเมื่อใดก็ได้ ทั้งนี้ ผู้ว่าจ้างขอสงวนสิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่



(นางอ่ำไพ ศักดานกุลจิต สโลวินสกี)  
ห้องเกียรติยศและกีฬาส่งเสริมจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี




(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี





(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

๑๕. หน่วยงานรับผิดชอบ

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี เลขที่ ๒๒๓ หมู่ ๑ ตำบลหนองไม้แดง อำเภอเมืองชลบุรี  
จังหวัดชลบุรี ๒๐๐๐๐ โทรศัพท์ ๐๓๘ ๒๗๔ ๒๘๔ โทรสาร ๐๓๘ ๐๕๔ ๑๙๙ ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์  
[chonburi@mots.go.th](mailto:chonburi@mots.go.th)

  
ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ  
(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)  
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
(นายสิริพงศ์ สมมัน)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชลบุรี

  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
(นางสาวอาภาภรณ์ อึ้งน่วม)  
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ  
สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี